

CICLE DE CINEMA DE MUNTANYA I DE VIATGES

2018 / Ordino i la Massana

VIU-LO



Dipòsit Legal: AND.11-2018

col·labora:



Diari d'Andorra

organitza:



Viladomat
www.viladomat.com

DIJOUS 1 FEBRER, 21 h,
Auditori Nacional d'Andorra, Ordino

HI ARRIBAREM. LA MUNTANYA PER A TOTHOM de Lluís Casabella



L'associació Hi Arribarem neix gràcies a l'impuls del Rotary Club d'Andorra i amb la idea de fer gaudir de les nostres muntanyes les persones amb diversitat funcional. El projecte arrenca l'any 2013 amb una trobada a la Rabassa que aplega mes de 200 persones. El 2014 vam organitzar un cap de setmana al refugi de Sorteny, fent una volta fins al pla del Quer. La sortida va tenir molt d'èxit i l'any següent es va convertir en una pujada al llac de l'Estanyó. Llavors ens vam adonar que podíem fer trepitjar l'alta muntanya a moltes persones amb diversitat funcional, persones que viuen al nostre país i que no han tingut mai la possibilitat d'apropar-s'hi. Paral·lelament, en ple hivern, comencem a orga-

nitzar sortides d'esquí a l'estació d'Arinsal. L'objectiu és sempre el mateix: fer gaudir dels paisatges de les nostres muntanyes i dels seus llacs les persones que, per la seva condició, no poden arribar-hi, i posar al seu abast els mitjans humans i materials necessaris per aconseguir-ho. Això no hauria estat possible sense la col·laboració del Govern d'Andorra, el Comú d'Ordino, Vall Nord amb l'estació d'Arinsal, el Rotary Club d'Andorra i un gran grup de col·laboradors a títol personal.

www.hiarribarem.com

DIJOUS 8 FEBRER, 21 h,
Auditori Nacional d'Andorra, Ordino

GESTIÓ DE RISCOS A LA MUNTANYA de César Canales

Al llarg de la conferència s'abordaran els diferents aspectes que ens poden esguerrar una activitat a la muntanya. S'analitzaran els factors implicats en accidents de manera que comprendre'ls i aprendre'n ens aportí eines per practicar activitats a la muntanya amb la màxima seguretat. Veurem els factors que poden dependre del practicant i els factors que no es poden controlar, però sí estudiar. Al final de la conferència, en el torn de preguntes, podrem establir debats constructius sobre el tema.

César Canales Hortelano és diplomad internacional en Medicina de Muntanya.

DIMECRES 14 FEBRER, 21 h

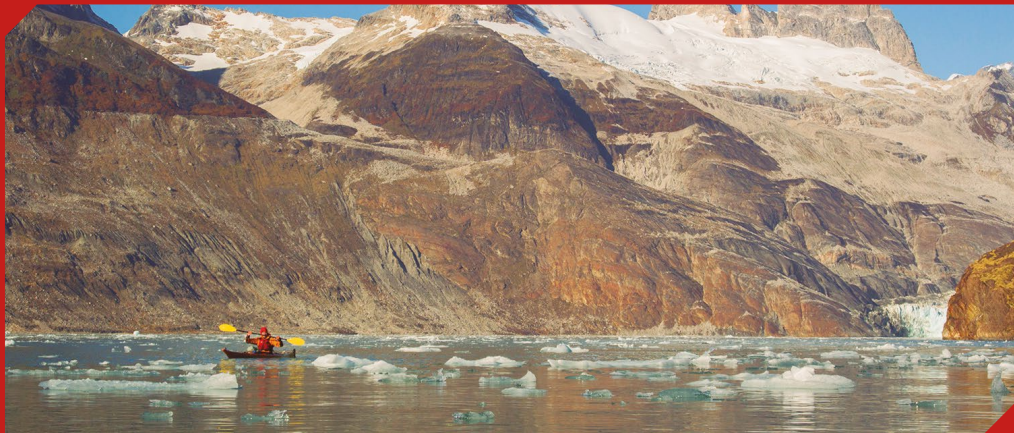
Teatre de les Fontetes, la Massana

INCÒGNITA PATAGONIA

d'Eñaut Izaguirre Estibaritz



Aquesta projecció és fruit de l'acord de col·laboració entre el Cicle de Cinema de Muntanya i de Viatges i el Festival PICURT



Incògnita Patagonia és una pel·lícula que narra l'expedició que va combinar exploració, escalada, aventura, cartografia de les glaceres i documentació històrica d'una de les zones més remotes de la Patagònia. El grup format pels glaciòlegs Ibai Rico, Evan Miles i Eñaut Izaguirre, amb l'ajuda de la tripulació del veler Northanger, va tenir com a objectiu explorar i travessar el camp de gel Cloue, un dels últims reptes esportius i científics pendents, al cor d'una regió en gran part inexplorada de la Patagònia. La pel·lícula va ser produïda pe Ziribo-

rrò TV i va comptar amb la inestimable ajuda del programa de Joves Exploradors de National Geographic i del Bilbao Mendi Film Festival.

Eñaut Izaguirre és practicant assidu d'esquí de muntanya i té un màster en glaciologia. Els últims quatre anys ha viscut a Punta Arenas (Patagònia xilena), on ha treballat a la Universitat de Magallanes, i ha participat en nombroses expedicions que combinen la navegació, el caiac, l'alpinisme i l'estudi de les glaceres per diferents fiords i muntanyes de la Patagònia austral.

DIMECRES 21 FEBRER, 21 h

Teatre de les Fontetes, la Massana

**VIATGE AL BLANC. ÚLTIM GRAU
AL POL NORD** de Jordi Canal-Soler



Viatge al blanc és el recorregut de l'últim grau fins al Pol Nord, des del 89°N fins al 90°N, sobre esquís i arrossegant trineus per arribar al Pol Nord geogràfic. Va ser una expedició realitzada durant el centenari de l'arribada de Robert Peary, en la qual es posen de manifest les diferències (però també les similituds) entre una expedició polar actual i una d'empresa cent anys abans, tot buscant allò que fa especials homes com Peary, Nansen i altres exploradors

que van desafiar el fred i el gel per arribar-hi.

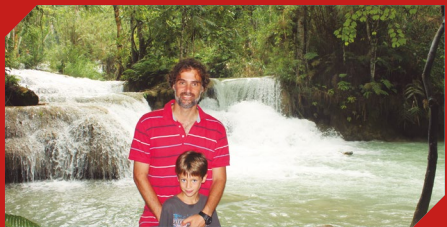
Jordi Canal-Soler és escriptor i fotògraf especialitzat en viatges. Ha viatjat pels cinc continents i ha visitat més de seixanta països. Aventurer i explorador, els seus viatges l'han portat a recórrer Alaska de dalt a baix, creuar part del Sàhara, escalar les muntanyes més altes d'Europa, endinsar-se en la selva amazònica o internar-se al desert del Kalahari. www.jordicanal.com

DIMECRES 7 MARÇ, 21 h

Teatre de les Fontetes, la Massana

VIATGE A COREA DEL NORD I ALS PAÏSOS QUE NO EXISTEIXEN

de Jordi Martínez Baylach



Corea del Nord passa per ser el país més hermètic del món, on hi governa des de fa setanta anys i amb mà de ferro l'única dinastia comunista del món. En Jordi l'ha visitat i ens explicarà quines són les motivacions que l'han portat a conèixer un estat on el viatger té nul·les possibilitats de recórrer-lo pel seu compte. També ens explicarà quines han estat les sensacions i com hi podeu viatjar vosaltres. I detalls sobre aquells països independents de facto, però que no formen part de l'ONU i que no estan reconeguts per la majoria d'estats.

Jordi Martínez va néixer a Mataró el 1974. Ha estudiat Medicina i s'ha especialitzat en pediatria, professió que exerceix des de fa més de quinze anys. Compatibilitza la feina amb la seva gran passió: els viatges. Des que va viatjar fora

de Catalunya sense els pares en complir els 18 anys, no ha parat de fer-ho. Coneix gairebé tots els països d'Europa i n'ha recorregut gairebé un centenar, la majoria dels quals amb la seva família.
<http://milviatges.com/ca/>

DIJOUS 8 MARÇ, 21 h

Auditori Nacional d'Andorra, Ordino

UN PAS MÉS. ESCALADA EN SOLITARI A ALASKA

de Sílvia Vidal Martí

La projecció té una durada d'uns 50 minuts i combina vídeos amb imatges fotogràfiques, comentades en directe i amb música de fons. Han estat 36 dies carregant 150 kg de material i menjar, obrint camí, creuant rius... i 17 dies vivint a la paret. Un total de 53 dies a la vall sense ràdio, ni telèfon. Incomunicada i sola. Moltes anècdotes i molts moments. Moltes sensacions i emocions per compartir. Solitud, natura salvatge, pors, incerteses, moments difícils i altres de bons...

www.vidalsilvia.com



DIMECRES 21 MARÇ, 21 h

Teatre de les Fontetes, la Massana

TOT DESMUNTANT EL JAPÓ

de Toni Arbonès Petit



El Japó és un país modern amb les arrels ben afermades en la terra i en les essències de l'antiguitat. Una societat humil, per bé que avançada, i profundament cívica. Aquí hi trobarem els conductors més prudents, els vianants més disciplinats i una autèntica obsessió per la higiene. També una de les taxes de suïcidi més elevades del món. Es tracta d'una col·lectivitat que prioritza el grup per davant de l'individu, que no admira els «galtes» i que manté intacte el respecte pels ancians. Tot això enmig de ciutats futuristes i complexes, perfectament ben organitzades, però també amb espais buits. El zen amara la societat japonesa. Un viatge al Japó ens convida a recórrer les seves ciutats i paisatges, a testimoniar i compartir l'harmonia perfecta

entre l'arquitectura més avantguardista, els vells temples i santuaris sintoistes i la simplicitat de les cases tradicionals de fusta. En definitiva, a desmuntar mites i a viure de prop una cultura fascinant, i alhora complexa, que ha sabut aprofitar els traumes del passat per renéixer amb més força i convicció en el present.

Toni Arbonès Petit és periodista i realitzador del programa *Els viatgers de la Gran Anaconda* de Catalunya Ràdio, que ha guanyat nombrosos premis de divulgació. Ha estat enviat especial a diferents països i ha exercit de reporter de guerra (Iraq, Kosovo, etc.). Ha escrit llibres sobre periodisme i viatges i participa regularment com a conferenciant a les Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran.

DIJOURS 29 MARÇ, 21 h
Auditori Nacional d'Andorra, Ordino

VERSO L'IGNOTO
de Federico Santini



Aquesta projecció és fruit
de l'acord de col·laboració entre
el Cicle de Cinema de Muntanya
i de Viatges i el Festival PICURT



Què empeny una persona a patir fred, molèsties, intempèrie, cansament inhumà? Tres anys dedicats a un projecte visionari: la primera ascensió hivernal al Nanga Parbat. Un repte al límit del possible, que conduirà l'expedició a haver de triar entre el cim i la vida en una successió de girs en un dels paisatges de muntanya més bells del món.

Fundació
Muntanyencs
per l'Himàlaia



Si vols rebre més informació o col·laborar amb la Fundació, et pots adreçar a
plaça de la Germandat, 9, AD600 Sant Julià de Lòria, Principat d'Andorra,
tel. +376 873 851, fax + 376 800 525, info@mount4him.org, www.mount4him.org

Sí, vull estar informat

Nom i cognoms

A/e

Adreça

Codi postal

Població

País

Telèfon

Fax



ordino

Comú d'Ordino
878 100
www.ordino.ad



Comú de la Massana
736 900
www.lamassana.ad

La Massana