

2
0
2
5



EXPLORA

CICLE DE CINEMA DE MUNTANYA I DE VIATGES

DIMECRES 29 GENER, conferència

21 h, Teatre de les Fontetes, la Massana

BÀLTIC: UN RECORREGUT MÉS ENLLÀ DE LA GEOGRAFIA

de Beti Faura (Petits Nòmades)



La família de la Beti, coneguts com a Petits Nòmades, han pedalat per quatre continents, Europa, Àfrica, Àsia i Amèrica del Sud. Primer en parella, després en família, a la qual s'acabarà afegint una gossa. Més de quaranta països recorreguts en completa autonomia i amb unes grans dosis de tolerància, paciència, resiliència, improvisació, minimalisme i esforç.

Aquest cop, el llarg viatge el plantegen les filles, ara ja convertides en adolescents, però... quan de temps sobreviuran

sense les seves amistats, sense mòbils, fora de la seva zona de confort? A través d'aquest itinerari pel Bàltic, no sols descobriren nous paisatges i cultures, sinó que també s'endinsaran en els valors que els uneixen i que els enfortiran pel camí. Amb un equilibri entre reflexions profundes i moments dinàmics, la conferència ofereix una mirada íntima a la transformació personal i familiar i destaca la importància de viure amb consciència, valentia i gratitud.

DILLUNS 3 FEBRER, projecció fotogràfica
21 h, Centre de Congressos d'Ordino, ACCO

GRAN ATLES 1974

**Unió Excursionista Sabadell
amb Àngel Artigas, Nandi Sales, Xavi
Balet, Manel Fuertes, Ramon Font,
Miquel Comes i Miquel Salomó**

L'estiu del 1974, un grup de set joves d'entre 17 i 19 anys pertanyents al Club Alpí de la Unió Excursionista de Sabadell vam organitzar la que en aquell moment va ser la segona expedició de l'entitat a terres africanes.

Vam elegir el massís marroquí del Gran Atlas perquè eren unes muntanyes molt poc conegudes en aquell moment, per les ganes de viure-hi una aventura ja fos durant el viatge, fet en cotxes, com des del punt de vista de l'escalada, i també per la seva relativa proximitat.

En la projecció expliquem les aventures del viatge, els problemes a la frontera, la pujada en muls al refugi que ens va servir de camp base, les múltiples ascensions i escalades que vam fer, tant primeres com repeticions, i la tornada, una mica accidentada per un problema polític que va sorgir entre Espanya i el Marroc mentre érem a la muntanya.

Entre les ascensions cal destacar els cims de més de 4.000 metres, com el Toubkal (el més alt del nord d'Àfrica), l'Ouanoukrim, l'Aoudgal, l'Afella de l'Oua-



noukrim, el Biguinousenne, i entre les escalades, el Tadat per diverses vies, l'aresta oest del Toubkal, la cresta de l'Afella, l'agulla Sabadell, l'agulla Albert Alonso... Òbviament, si avui haguéssim de fer aquesta expedició, de ben segur que moltes coses serien diferents, començant per la vestimenta que utilitzàrem a les escalades i ascensions, els recursos tècnics i de seguretat, pràcticament inexistent en aquell moment, i tantes i tantes coses que amb cinquanta anys han canviat, i molt.

DIMECRES 5 FEBRER, curtmetratge

21 h, Teatre de les Fontetes, la Massana

LAPLAND EXPLORER

de Nika Ballús



Què pot impulsar una jove catalana a travessar Lapònia en solitari i en condicions hivernals extremes? Aquest és el repte que va assumir Nika Ballús, una enginyera i aventurera apassionada. Lapònia, una terra que engresca i fa por al mateix temps, on molts esperen veure aurores boreals o al Pare Noel, va ser l'escenari d'aquesta odissea increïble. Després d'un accident de moto devastador que li va requerir la reconstrucció del peu, Nika va decidir no rendir-se. Amb 500 km de vastes terres nevades al davant, es va llançar a aquesta aventura sense

suport, amb temperatures que baixaven fins als -30 °C i amb l'única companyia del seu trineu, els esquís i uns quants estels. Però aquest curtmetratge no narra només una història de força i resistència. Nika Ballús ens mostra també una vulnerabilitat i una part humana que poques vegades es veuen a les pel·lícules d'aventura. La seva lluita per seguir endavant, tot i els obstacles, revela la bellesa de la seva força emocional i mental. Aquesta és la seva història de superació i coratge i la seva manera única d'inspirar-nos a tots.



DILLUNS 10 FEBRER, projecció
21 h, Centre de Congressos d'Ordino, ACCO

CURSES DE LLARGA DISTÀNCIA EN BICICLETA DE CARRETERA de Carlos Mazón i Patrick Pascó



Projecció de les diferents curses que organitza Carlos Mazón (Transsiberiana, Transpyrenees i Basajaun) i de les de Patrick Pascó (Gravel-Augusta, Transpyrenees, Kromvojoj i Transibèrica). Col·loqui sobre les vivències durant el transcurs de les curses, preparació del material (bici, recanvis, barretes energètiques, roba, etc.), preparació física i preparació de la ruta.

Aquestes proves són curses de ciclisme d'ultradistància i autosuficiència:

- **Transibèrica:** cursa amb sortida a Bolzano i arribada a Bilbao amb una distància de 2.600 km.
- **Transpyrenees:** cursa que surt de la costa Atlàntica i arriba a la costa Mediterrània creuant els Pirineus.
- **Basajaun:** cursa al País Basc.
- **Kromvojoj:** cursa que inclou Catalunya, els Pirineus francesos i Aragó.

La Gravel Augusta és un cursa de gravel de llarga distància (450 km) que surt de Barcelona i arriba a València.

DILLUNS 17 FEBRER, projecció
21 h, Centre de Congressos d'Ordino, ACCO

**INEXTRIMIS, UNA AVENTURA
VERTICAL AL LÍMIT**
de Genoveva Seydoux



«No sempre tot és rosa, no sempre tot funciona, no sempre tot surt com t'ho esperaves»

El documental relata una aventura vertical en solitari molt particular, que va començar el desembre de 2022 amb una primera estada de vint-i-vuit dies en una petita paret de les muntanyes de Prades, una aventura plena de contratemps que van frenar l'obertura en escalada artificial (i en solitari) de la via InExtremis: malaltia (fatiga), molt vent, un accident quasi mor-

tal i una lesió. El març de 2023 hi vaig tornar disset dies més per acabar la via, que només té tres llargs.

El vídeo barreja la història viscuda amb passatges més tècnics sobre escalada artificial i en solitari; relata el dia a dia, descriu l'accident, la fatiga, lo vent, l'escalada, les dificultats, la lesió, sense oblidar, per descomptat, la felicitat i la llibertat, indispensables companyes sense les quals les meves aventures no tindrien cap sentit...

www.genofoto.net

DIMECRES 19 FEBRER, conferència

21 h, Teatre de les Fontetes, la Massana

EL VIAJE DE LA VIDA AL FILO DE LO IMPOSIBLE

d'Alberto Ayora



Alberto Ayora ha estat el president de la Federació Espanyola d'Esports de Muntanya i Escalada entre el 2021 i el 2024. És autor dels llibres *Gestión del riesgo en montaña y en actividades al aire libre* i *Riesgo y liderazgo. Cómo organizar y guiar actividades en el medio natural*. Té una àmplia experiència internacional com a membre en actiu del Grup Militar d'Alta Muntanya, i ha liderat nombroses expedicions internacionals, moltes vegades amb el programa de TVE *Al filo de lo imposible*. El seu ampli historial inclou sortides i expedicions als Pirineus, l'Atlas, els Alps, Lapònia, els Alps de Nova Zelanda, l'Altai, els Andes, el Caucas, Pamir, el Karakòrum (Gl i Gll), l'Himàlaia (Manas-

lu i pilar oest del Makalu), Groenlàndia, Patagònia (Camp de Gel Nord i Camp de Gel Sud). I també col·laboracions amb diferents associacions de discapacitats, entre les quals l'ONCE. Ha guiat persones sordes, invidents o amb diverses amputacions, en cims com el Kilimanjaro, l'Elbrús, el Cotopaxi o fins i tot un vuitmil com el Cho Oyu.

La seva conferència serà un recorregut molt personal per alguns d'aquests llocs espectaculars del nostre planeta. Experiències que han conformat el seu regne interior. Una experiència memorable, viva i intensa, a més d'un autèntic exercici de reflexió personal i compartida.

<https://albertoayora.es>

DILLUNS 24 FEBRER, pel·lícula
21 h, Centre de Congressos d'Ordino, ACCO

ART 20
de Xavier Barange



ART 20 és un viatge emocional i inspirador a través de dues dècades d'història de l'esquí lliure a Andorra. Fa vint anys, un grup de joves esquiadors andorrans va desafiar les regles establertes i va canviar per sempre la lògica d'aquest esport, en una autèntica revolució que ho va transformar tot.

El documental ens transporta al passat per descobrir les vides d'aquells pioners, la seva evolució al llarg del temps i el llegat que han deixat com a referents en la societat. Amb un esperit indomable i uns valors profunds de respecte per la muntanya, aquests esportistes han inspirat noves generacions d'esquiadors a

expressar-se a través del moviment, la música i una profunda connexió amb la natura.

ART 20 explora la història de tres generacions unides per una mateixa passió: l'esport i l'amor per la natura. Noms com Guy Díaz, Marc de Diego, Robert Lindsay, Alex Kinchella, Noah Albaladejo i molts altres han esdevingut llegendes vives d'aquest esport i han demostrat que l'esperit aventurer i la creativitat no tenen límits.

Aquest és el relat d'un esport que és molt més que un esport: és una forma de vida i un homenatge a la muntanya i a l'esperit humà.

DIMECRES 26 FEBRER, conferència
21 h, Teatre de les Fontetes, la Massana

JAPÓ: ENTRE LA TRADICIÓ I LA MODERNITAT de Xavier Moret



Xavier Moret, periodista i escriptor, ha viatjat vuit vegades al Japó i ens parlarà del contrast que hi ha entre la modernitat d'alguns barris de Tòquio o el tren Shinkansen i la tradició i l'espiritualitat que es respira als temples budistes i als santuaris xintoistes, amb visites a centres espirituals destacats, com Koyasan i el santuari d'Ise, així com al Kumano Kodo, el camí de Sant Jaume japonès. El recorregut començarà a Tòquio i seguirà després per ciutats com Kyoto, Osaka i Hiroshima, sempre a l'illa de Honshu. A l'illa

de Shikoku ens aturarem en el pelegrinatge que es fa pels vuitanta-vuit temples budistes, i a la petita illa de Naoshima conviurem amb la devoció per l'art que tenen els japonesos. A l'illa de Kyushu, la més meridional del Japó, parlarem de les ciutats de Nagasaki i Kagoshima, de la presència dels volcans, dels kamikazes i del desembarcament de sant Francesc Xavier el 1549. El viatge acabarà a les illes d'Okinawa, que són la part més tropical del Japó.

<http://www.xaviermoret.com/>



ACTIVATATS GRATUÏTES

Col·loqui amb els protagonistes després de cada sessió



Si vols rebre més informació o col·laborar amb la Fundació, et pots adreçar a plaça de la Germandat, 9, AD600 Sant Julià de Lòria, Principat d'Andorra, tel. +376 873 851, fax + 376 800 525, info@mount4him.org, www.kailashhomefoundation.org

Sí, vull estar informat

Nom i cognoms

A/e

Adreça

Codi postal

Població

País

Telèfon

Fax



Comú d'Ordino

(+376) 878 100

www.ordino.ad

Comú de la Massana

(+376) 736 900

www.lamassana.ad

col·laboren:



Diari d'Andorra

organitzen:



ORDINO
Reserva de biosfera



La Massana